

# Пушкин в моей стране<sup>i</sup>

«В Грузию мы приезжаем на день – остаемся на месяц,  
приезжаем на месяц – остаемся на год».

Со столицей Грузии – городом Тбилиси – связаны великие имена русской литературы: писатели и поэты особенно любили грузинскую культуру и гостеприимство. Особое значение в русской литературе имеет город Тифлис, на протяжении 200 лет являющийся одним из важнейших городов, в котором писатели создавали свои шедевры. Тифлис загадочной силой манил к себе поэтов, раскрывая им свои тайны и открывая новый мир Кавказа. Побывав в этом городе, в него влюблялись – он становился музой и вдохновением для многих. Наверное, поэтому великие литературные деятели, покидая Тифлис, в своих произведениях всегда возвращались к нему мысленно.

В 1829 году, после долгих размышлений, А.С. Пушкин решает на путешествие по Кавказу. 9 марта отмечается в полиции как выезжающий до Тифлиса и обратно. Отправляется в дорогу и начинает писать свои очерки «Путешествие в Арзрум», в которых описывает всю пройденную дорогу от России до Кавказа, красоту природы, особенности народа и путников, которые ему повстречались. Приехав в одну из деревень Армении, сталкивается с двумя волами,пряженными в арбу, которую сопровождали несколько грузин. В разговоре с ними узнает, что везут они тело убитого в Персии Грибоедова – поэта, автора «Горе от ума», мужа Нино Чавчавадзе. Кавказ и Пушкин давно были с ним знакомы и гордились этой дружбой, и оба сочувствовали большой утрате. Грибоедов был первым русским поэтом, искренне полюбившим Тифлис и даже после смерти оставшимся в Тифлисе.

Приезд Пушкина в Тифлис стал отчасти путешествием «по следам» Грибоедова. Оказавшись в столице Грузии, первым делом отправляется на

Мтацминду: поклониться могиле друга. По словам очевидцев, «Пушкин, преклонив колени, долго стоял, наклонив голову, когда поднялся, на глазах были видны слезы». Таким образом он попрощался с великим товарищем.

Грузия, недавно оплакавшая великого Грибоедова, готова была встречать нового поэта. 29 мая, в день 30-летия Пушкина, в Тифлисе стоял особенно жаркий день:

«Тифлис находится на берегах Куры в долине, окруженной каменистыми горами. Они, раскаляясь на солнце, не нагревают, а кипятят неподвижный воздух. Вот причина нестерпимых жаров, царствующих в Тифлисе».

Жара была так невыносима, что поэт перевел название города как «жаркий город», хотя слово «тбили» в переводе с грузинского означает «теплый». И правда встречали Пушкина в садах Крцаниси с особенной теплотой, присущей грузинам. В честь гостя был устроен торжественный вечер с музыкой и танцами. Едва Пушкин показался перед гостями, все поприветствовали его громким «ура». К поэту подходили с бокалом вина, и каждый выражал свои чувства, благодаря за бессмертные творения, которыми он украсил литературу. Поэт молчал, и только его теплые слезы высказывали благодарность за торжество, которым его почтили. Пушкин сказал следующие слова: «Я не помню дня, в который бы я был веселее нынешнего, я вижу, как меня любят, понимают и ценят – и это делает меня счастливым».

Собираясь провести в Грузии всего два дня, Пушкин задерживается на две недели, называя Тифлис «волшебным краем». Пишет стихотворение «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», в котором выражает чувство лирического героя и размышляет на тему любви. Ведь Грузия и есть край любви и вечных размышлений. Приехав в Грузию, окунувшись в тепло и уют, отсюда не хочется уезжать, а уехав отсюда, вечно будешь помнить о ней.

В номере от 9 августа «Тбилисские ведомости» сообщают: «Пушкин выехал из Тифлиса к Кавказским минеральным водам. Любители изящного

должны теперь ожидать прелестных подарков, которыми гений Пушкина, возбужденный воспоминаниями о Закавказском крае, наделит литературу».

Результатом посещения Кавказа Пушкиным явились очерк «Путешествие в Арзрум», несколько стихотворений, в том числе «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Кавказ», «Обвал», «Монастырь на Казбеке».

Грузия тоже помнит всех великих писателей и поэтов, ступавших на ее землю. 25 мая 1892 года в Тбилиси был открыт памятник Пушкину, который является пятым памятником после Москвы. Открытие памятника стало настоящим праздником для горожан.

В газете «Иверия» была опубликована статья об установлении бюста Пушкина в грузинской столице. «В день открытия и освящения памятника в Пушкинском сквере собралось море народа – балконы, окна и проходы близлежащих домов были заполнены людьми. Сквер был украшен флагами. Отсюда же виден дом, в котором в 1829 году в течение двух недель жил Пушкин».

Вплоть до наших дней «Союз русской молодежи Грузии» отмечает день рождения Пушкина, собравшись у мемориала и читая его стихи на разных языках. Память великих писателей и поэтов никогда не угаснет в сердцах их почитателей.

Мариам Пирцхалава

---

<sup>i</sup> Орфография и пунктуация автора.